



Masenzio  
società cooperativa



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DI ROMA



Comune di Roma  
Assessorato Politiche Culturali  
Dipartimento Cultura  
Ufficio Spettacolo



Regione Lazio  
Assessorato Cultura  
Spettacolo e Sport



MINISTERO PER I BENI  
E LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

6 17 settembre roma basilica di massenzio  
massenzio 2005 la memoria



graficattiziana@tiscali.it



ANTIDOTE ONLUS



Amnesty International  
SEZIONE ITALIANA



con il contributo tecnico di

### **massenzio 2005 la memoria**

è una produzione della Cooperativa Massenzio in collaborazione con il Comune di Roma Assessorato alle Politiche Culturali Dipartimento Cultura Ufficio Spettacolo la Regione Lazio

Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport il Ministero per i Beni e le Attività Culturali Dipartimento per lo Spettacolo e lo Sport Direzione Generale per il Cinema e il Ministero per i Beni e le Attività Culturali Soprintendenza Archeologica di Roma.

La direzione artistica è di Francesco Pettarin con la collaborazione di Marina Canestri.

La direzione organizzativa è di Gherardo Pagliè.

La rassegna **Frames / nove sguardi d'autore** è stata curata da Bruno Di Marino.

La rassegna **Il Cinema da non dimenticare** è stata realizzata in collaborazione con il Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale e l'Istituto Luce.

La rassegna **Mezzanotte Degenera / I Peplum**

e la serata **La lunga notte degli Zatteroni** sono state realizzate dalla Cooperativa Massenzio e il Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema di Torino Fondazione Maria Adriana Prolo.

La serata **La lunga notte della Fantascienza** è stata realizzata per gentile concessione della United International Pictures e della Cineteca D. W. Griffith di Genova.

Le due serate speciali

**Il Cinema per non dimenticare** sono state

realizzate in collaborazione e con il patrocinio della Comunità Ebraica di Roma la prima e con l'Associazione Antigone ed Amnesty International - Sezione italiana la seconda.

La serata **Omaggio a Piero Piccioni**

è stata realizzata grazie alla cortese collaborazione dei familiari e degli amici del Maestro.

L'evento **Il Ponte dei Sospiri / Notte Bianca**

**a Massenzio** è una produzione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale e Cooperativa Massenzio.

Hanno collaborato alla realizzazione

del programma e all'organizzazione

Valentina Unida e Silvia Pacifici,

Laura Ventura e Rossella Fanali

per la realizzazione delle schede dei film,

Massimo Iacobelli ha curato l'ufficio stampa.

Agli Architetti De Boni e Colombari dobbiamo la discrezione ma anche il rigore formale degli allestimenti in un'area così delicata.

**Basilica di Massenzio  
Clivo di Venere Felice  
Fori Imperiali - Roma**

**ingresso libero**

**fino a esaurimento posti**

**info 347 4386284**

**www.massenzio.it**

6 17 settembre roma basilica di massenzio  
**massenzio 2005 la memoria**

